

# 대전무형문화재 원형 공개행사 - 예능보유자 발표회



## 2019 대전무형문화재 원형 공개행사 일정 안내

월일	시간	행사명	행사 주요 내용
5월 24일(금) 내빈관람 및 개관식 행사	13:40~14:00	내빈 관람	전수회관 시설 관람
	14:00~14:20	<b>개관식 행사</b>	전체 보유자 및 내빈 참석

일	시간	종목	보유자	주요 내용
24일 (금)	14:20	웃다리농악	송덕수 류창렬	대전웃다리농악의 특징은 칠 채 가락과 무동타기이다. 1대 보유자(故) 월해 송순갑 선생의 예술 혼이 담겨있는 대전 농악은 다양한 판제로 구성되어 있어 가락이 활기가 있고 역동적이다.
	14:40	살풀이	김 란	중요무형문화재 제97호 살풀이춤을 재현하여 나쁜 기를 풀고 좋은 마음으로 가게 할 것이다.
	14:55	가곡	한자이	가곡 41곡 중 남창가곡 평조 언락과 여창가곡 평조 우락을 공연한다.
	15:05	판소리, 고법	고향임 박근영	판소리는 소리꾼또는 명창의 '창', '아니리', '발림'에 고수의 장단으로 판을 엮어 가는 우리나라 전통 성악으로 고향임 선생의 춘향가를 박근영 선생의 북 반주로 공연한다.
	15:25	향제줄풍류	향제줄풍류 보존회	대전지역 선비들의 수신을 위한 풍류음악으로 계면가락, 양청환입, 우조가락을 연주한다.
	15:40	입춤	최윤희	즉흥무, 허튼춤이라고 부른다. 그의 입춤은 목젓놀이와 다루치기춤사위 기법이 최고 경지 수준이며, 특히 즉흥성이 동반되는 멋과 흥을 담아 신명을 불러 일으키는 춤이라 할 수 있다.
	15:50	두레소리	두레소리 보존회	대덕구 목상동에서 전래되어 온 두레소리를 농사일과 관련된 소리로 문하생들과 함께 종류에 따라 다양하게 들려준다.
	16:10	승무	송재섭	승무는 깊은 발디딤과 함께 긴 한삼을 천천히 부려 모으며 웅크리고 다시 펼치는가 하면 일순간 모아 재치며 비상하는 독특한 멋을 가진 장삼놀이 춤이며 한국 전통춤의 핵심을 모두 아우르는 춤이다.
	16:20 ~ 16:40	얹은굿	신석봉	얹은굿은 대전·충청지역의 일반적인 굿의 형태로 경문의 전통이 강해 우리나라에서 거의 유일한 경문중심 무속문화권을 이룬다. 대전 시민들의 안녕을 비는 마음으로 제자들과 함께 안택굿을 공연한다.

▶ 악기 및 소품 정리 및 평가 반성

※ 입퇴장으로 시간이 약간 변경될 수 있음